



VERCELLI

EPROVINCIA



Redazione: via Duchessa Jolanda 20 VERCELLI 13100 Tel. 0161 269711 Fax: 0161 257009 E-mail: vercelli@lastampa.it Web: www.lastampa.it/vercelli Pubblicità: A. Manzoni & C. S.p.A. Biella via XX Settembre, 17 Telefono: 015 2522926 Cell.: 335 669.11.97 Mail: areapiemonte@manzonit.it



Il direttore Andrea Malaguti e il vice direttore Federico Monga al Civico illustrano il timone del giorno successivo

IL DIRETTORE MALAGUTI: "SCRIVEREMO NOTIZIE LUMINOSE"

Il giornale raccontato alla città che cambia "Ecco la nostra ricetta"

Teatro Civico gremito per la tappa vercellese de "La Stampa è con voi"

ALESSANDRO BALLESEO

Da una città bella e poco conosciuta come Vercelli bisogna tirare fuori le eccellenze. Farlo sul giornale. «E il nostro dev'essere un racconto luminoso», come ha detto il direttore Andrea Malaguti ieri pomeriggio dal palco del Civico, gremito

per la tappa vercellese del tour «La Stampa è con voi». La mission del quotidiano è questa, e per sottolinearlo Malaguti ha citato, tra gli altri, tesori come la basilica di Sant'Andrea e le mostre in Arca. La Stampa spiegata ai lettori in platea dal direttore e dal vice direttore Federico Monga parla - una pagina dopo

l'altra - di economia, di agricoltura, di esteri, di sport, di cronache locali. Come gli ospiti che si sono succeduti anche al microfono del caporedattore Roberta Martini. Alla vigilia dell'8 marzo citiamo Natalia Bobba, Paola Piola, Valentina Petri, Elena Pieracci. Eccellenze, anche loro. -PAGINE 36-43

8 MARZO

Uno sportello per prevenire le violenze sulle donne

Nei locali del Comune di Vercelli sta per nascere uno sportello per evitare agli uomini di compiere violenze. Questo, mentre i Centri antiviolenza registrano un maggior numero di denunce. - PAGINA 44

CULTURA

Il sindaco aprirà il campanile di Sant'Andrea

«Oltre alla Torre dell'Angelo sarà presto visitabile il campanile di S. Andrea». Lo dice il sindaco Corsaro. L'idea è di mettere in rete edifici di proprietà comunale che possano attirare l'interesse dei turisti. - PAGINA 55

IL PERSONAGGIO

"Così ho corso le sei Maratone più importanti"



PIERMARIO FERRARO

Gian Luca Sassone e il sogno delle sei Maratone più importanti del mondo, le «Major»: con Tokyo le ha corse tutte e ora racconta a La Stampa la sua avventura. - PAGINA 57

CON L'AMBASCIATA

Il riso italiano va in mostra in Vietnam

La storia della coltivazione del riso in Italia, dai suoi inizi più di 500 anni fa fino alle più moderne tecniche di coltivazione, che tracciano le linee della risicoltura del futuro. A «Casa Italia» di Hanoi, capitale del Vietnam, è stata inaugurata la mostra fotografica e audiovisiva «Italian rice - Underwater farming», un'esposizione di scatti tratti dagli archivi dell'Ente Risi. A rappresentare l'Italia al taglio del nastro, il ministro dell'Agricoltura Francesco Lollobrigida, nel Paese asiatico per una visita istituzionale. La rassegna fotografica nasce su richiesta



La mostra ad Hanoi

dell'ambasciata italiana in Vietnam, per raccontare la particolarità della risicoltura italiana, molto diversa per sistema di coltivazione e tipologia da quella locale. Alla presentazione hanno partecipato le autorità politiche ed amministrative vietnamite, oltre a rappresentanti delle organizzazioni internazionali, delegati di altre ambasciate, di Slow Food Vietnam, nonché un nutrito gruppo di rappresentanti della comunità italiana in Vietnam e cittadini vietnamiti. Oltre a raccontare il territorio su cui si coltivano Camaroli, Arborio, Vialone Nano, varietà apprezzate in tutto il mondo, la mostra affronta anche il tema della biodiversità, che trova nelle risaie l'habitat ideale. R. MAG. —

IL PROGETTO DI TUTTI I CLUB SERVICE CITTADINI

I pannelli realizzati dagli studenti colorano il cantiere di viale Garibaldi

Piante e aiuole che prendono il posto dell'asfalto per una maggiore biodiversità, bellezza e vivibilità. Sarà questa la Vercelli del futuro secondo i piani dell'amministrazione comunale, che sta intervenendo in diverse zone della città. E sarà così anche per gli alunni dei quattro istituti comprensivi cittadini, che hanno trasferito su cartella loro idea di un mondo migliore, dove il verde prende il posto del grigio, e dove c'è pace,

e non guerra. I disegni realizzati in classe sono diventati poi grandi pannelli colorati che da ieri abbelliscono il cantiere di viale Garibaldi, che questa primavera diventerà in parte un «Garden Boulevard». Il progetto è stato realizzato da tutti i club service cittadini, che ieri mattina hanno radunato i piccoli artisti alla presenza del sindaco Andrea Corsaro e dei membri della giunta. Gli istituti che hanno partecipato al pro-

getto sono il Ferrari, Ferraris, Rosa Stampa e Lanino; mentre i club di servizio promotori dell'iniziativa sono Lions Vercelli, Lions Santhià, Kiwanis Vercelli, Rotary Club Vercelli, Rotary Club Sant'Andrea Vercelli-Santhià-Crescentino, Panathlon Vercelli e Soroptimist Vercelli. Tra un pannello e l'altro, sono descritti messaggi e significati, primo su tutti, la pace, «importante da lanciare in questo momento - ha spie-



I ragazzi che hanno realizzato i pannelli con i club service e i rappresentanti della giunta

gato in rappresentanza di tutti i club service Lucia Ruzzante, del Soroptimist -. Abbiamo coinvolto i cittadini del futuro anche per sensibilizzare su qualche disagio che dovrà essere sopportato oggi per ve-

dere, domani, una città rinnovata e più colorata. Abbiamo scelto il viale come luogo simbolo di aggregazione». «È un onore inaugurare questi disegni realizzati dagli studenti vercellesi - ha ag-

giunto il sindaco -. I ragazzi hanno potuto prendere parte al progetto di rigenerazione urbana, che ha tra gli obiettivi quello di aggregare la comunità». R. MAG. —

© FOTODIAGRAM/REUTERS