Una giornata di studi per far scoprire ai vercellesi Eva Tea, singolare figura di archeologa, intellettuale e studiosa dell'arte, e i legami che hanno unito la sua famiglia a Vercelli. L'iniziativa, in programma il 23 maggio, ha per titolo «Il fondo Eva Tea di libri, carte e fotografie a Vercelli. Ricerche e lavori in corso» ed è curata da Alessandra Cesare, Myriam PiluttiNamer e Patrizia

Zambrano, con il coordinamento scientifico e tecnico di Maria Schirripa. Promosso dal Comune e da Upo, l'evento si inserisce nel progetto della Biblioteca Civica di catalogazione, studio e valorizzazione del fondo Tea, premiato da un bando ministeriale che ha coinvolto 75 sistemi bibliotecari e 102 istituti scolastici. Il 23 maggio verranno esaminati i molteplici aspetti di

una donna, vissuta tra 1886 e il 1971, di grandissimo spessore culturale e spirituale. Le ses-sioni del mattino, nella Cripta di Sant'Andrea presenteranno la figura della studiosa e i conte-nuti del fondo vercellese; al pomeriggio, nella Sala Studio della sezione Generale della Biblio-teca Civica, ci sarà una ricognizione dei mate-riali custoditi in città. F. RIV.

Nel foyer del Civico il Vivace Duo Sbadigli con "Morsi" parlerà di cibo, letteratura e musica

Un'elegante trattoria a teatro promuove la cultura e il riso

L'EVENTO

FRANCESCA RIVANO

dove accomodarsi e lasciarsi trasportare alla scoperta del cibo da musica, versi, parole, profumi di risotto. Celebra gli 80 anni del Carnaroli e i 100 dalla prima ibridazione lo spettacolo «Morsi. Come farsi una cultura gastronomica» proposto dal «Vivace Duo Sbadigli», fortunato sodalizio artistico composto da Roberto Sbaratto e Marco Scardigli - nato all'interno de «Il Porto». Attorno a loro, in un evento culturale dagli ingredienti decisamente insoliti, si muovono musicisti, studenti e tecnici che ogni gior-no si occupano del riso dal punto di vista scientifico.



Scardigli e Sbaratto

Lo spettacolo va in scena in 3 serate, dal 7 al 9 maggio alle 21 nel Foyer del Teatro Civico per l'occasione trasformato in un'elegante trattoria. «Il pub-blico sarà seduto ai tavoli e si parlerà di cibo attraverso tutti i suoi rimandi alla letteratura, alla poesia, alla musica», spie-ga Sbaratto, in scena con lo scrittore e storico Scardigli. «Ascolteremo brani di Mattia Torre, Aldo Buzzi, Ettore Petrolini; poesie di Ernesto Regazzoni e Guido Gozzano; canzoni di De André, Luca Barbarossa e Paolo Conte», aggiunge. A of-frire la colonna sonora Fabio Gorlier (pianoforte), Stefano Profeta (contrabbasso) e Luca

Roffino (batteria). Nell'intervallo gli allievi dell'Alberghiero Ronco di Trino proporranno un assaggio di risotto, preparato con ingre-dienti offerti dall'Ente Risi, so-stenitore della serata con Comune, Cantina Sociale della Serra di Piverone, Fondazione Crv, Vintage Delirium e Pro lo-co di Prarolo. «Un evento originale per promuovere cultura e riso», dice l'assessore Mimmo Sabatino. Durante la degustazione si potrà conoscere meglio il cereale: mercoledì 7 maggio Cinzia Simonelli, responsabile del laboratorio di Chimica, Merceologia e Biologia molecolare di Ente Risi,

coinvolgerà il pubblico in un'a-nalisi sensoriale del risotto; nelle 2 serate seguenti Filip Ha-xari, dirigente del dipartimento Attività Sementiera e Miglioramento Genetico, offrirà un viaggio attraverso le varietà che rappresentano un'eccellenza della risicoltura italiana. «Tre serate per parlare di riso e arte: un delizioso antipasto in vista di Risò», assicura Natalia Bobba, presidente di Ente Risi. Ai ragazzi del Ronco spetterà il compito di accogliere, servire in tavola e cucinare tre risotti che profumano di territorio: mercoledì al limone e rosmarino, giovedì alle ortiche e venerdì con gorgonzola e noci. «Un'e-sperienza arricchente per i nosperienza arricciente per ino-stri ragazzi» dice la dirigente Cinzia Ferrara. Le prevendite (biglietto 20 euro) si aprono il 29 aprile da Dosio Music. —

L'iniziativa alla panchina letteraria

Giornata del libro Oltre 80 romanzi trovano nuovi lettori il Festival tirolese

LA STORIA

iccoli, curati, pacchetti accompagnati da brevi frasi, curiose im-magini, indizi che invitano alla lettura. La panchina letteraria dei giardini comunali, realizzata da Lorena Fonsa-to per i 60 anni del Soroptimist Club Vercelli, si è trasformata in un luogo di richiamo per appassionati e curiosi che ieri, at-traversando l'area verde, hanno potuto prelevare uno dei volumi donati dalla Biblioteca Civica di Vercelli in occasione della Giornata Mondiale del Libro e del diritto d'autore. Oltre 80 i romanzi – classici,

gialli, noir, storici e d'avventu-ra – che hanno trovato nuovi lettori. Numeri che segnano il positivo ingresso di Vercelli tra le città coinvolte nelle iniziative per una ricorrenza isti-tuita dall'Unesco nel 1996 e che, nel mondo, viene declinata con attività diverse: dai la-boratori alle letture ad alta voce, e poi mostre a tema e visite alle biblioteche storiche. L'idea del libro a sorpresa è pia-ciuta anche a chi non aveva mai sentito parlare della «Giornata del libro e delle rose», come viene chiamata la ricorrenza, facendo riferimen-to alla tradizione dei librai ca-



I libri donati dalla Biblioteca civica

talani di offrire una rosa con ogni libro venduto in questo giorno. Vicino ai pacchetti, un semplice cartello di spiegazione dell'iniziativa, suffi-ciente, però, ad attirare l'attenzione dei passanti e a ricor-dare loro l'importanza di far circolare i libri e le idee e il piacere di immergersi in mondi sconosciuti e scoprire per-sonaggi affascinanti.

Nel pomeriggio anche la se-zione Ragazzi e Ludoteca di via Galileo Ferraris ha aperto le porte per un appuntamento analogo: nell'ambito dei laboratori di aprile, i bambini hanno potuto partecipare a «Incarto! Prestito al buio», momento di scoperta nel quale scegliere un volume a sorpresa, facendosi guidare unicamente dal proprio istinto. F. RIV. -

Da oggi al via la manifestazione gastronomica

Dalla birra ai bretzel In centro si inaugura

L'APPUNTAMENTO

a oggi a domenica arriva nel centro storico di Vercelli il meglio dell'enoga-stronomia dell'Alto Adige, del Tirolo e della Valle Aurina, grazie al Festival gastrono-mico tirolese. Quattro giorni a base di bretzel, birra bavare-se e altri prodotti tipici che accompagneranno il lungo pon-te festivo del 25 Aprile.

Fulcro della manifestazio-ne, promossa dall'associazione Saporidalmondo, We-ger Sudtirol in collaborazione con l'amministrazione co-munale, sarà via Veneto, che già in passato ha ospita-to fiere dedicate alle eccellenze gastronomiche italia-ne e internazionali.

Ogni sera verranno propo-ste diverse specialità tirolesi, a partire dalla birra spillata sul momento, definita «a caduta», fino a bretzel, wurstel, carni e altre prelibatezze tipiche di quell'affascinante territorio a cavallo tra l'Italia e l'Austria. Gli organizzatori in-vitano i vercellesi a «gustare il meglio delle Alpi senza dover scalare una montagna»: il tut-to arricchito da un'atmosfera autentica, ma allo stesso tem-po sobria, anche in rispetto dei



Arriva il Festival tirolese

cinque giorni di lutto decisi per la morte di Papa Francesco. Proprio sabato mattina, in occasione dei funerali del Santo Padre, è prevista una sospen-sione della manifestazione.

Il Festival gastronomico ti-rolese è portato in città da Saporidalmondo, già partner dell'amministrazione comunale di Vercelli che ha già portato in città altri eventi, come i festival della birra artigiana-le piemontese e anche lo

street food classico.
Alcuni stand invitati
dall'associazione erano anche presenti in piazza Antico Ospedale in occasione della manifestazione medievale Vercellae Hospitales. Tutte le informazioni sono disponibili sulla pagina Facebook «Saporidalmondo».R.MAG.—

Cigliano

L'Associazione Vita Tre organizza un pomeriggio sulla musica beat

Pomeriggio dedicato ai protagonisti della musica beat e ai gruppi anni '60 e'70. L'associazione Vita Tre di Cigliano e Moncrivello propone, dome-nica, un incontro dal titolo evocativo «C'erano ragazzi che come voi ama-vano i Beatles e i Rolling Stones»: at-traverso le parole di Cesare Borrometi, docente, giornalista e studioso del mondo dello spettacolo, si potrà rivi



vere l'epopea dei grandi complessi della musica italiana degli anni 60 e'70. L'appuntamento, alle 17, viene ospitato nel salone ex Acli di Moncrivello. Al termine merenda sinoira (prenotazioni al 347.0348390). F. RIV. —

Vercelli

"Un caffè con..." al Borgogna svela le meraviglie della Sala Araba

Domani al Museo Borgogna andrà in scena «Un caffè con... le meraviglie della Sala Araba». Alle 13,20 il Museo propone l'appuntamento mensile che si svolge in pausa pran-zo. Il focus, a cura della conservatrice Cinzia Lacchia e della schedatri-ce Alessia Meglio, sarà sull'esotica Sala Araba di Antonio Borgogna, che recentemente è stata restaura-



ta e riallestita, con qualche curiosità relativa ad alcuni preziosi e originali arredi esposti. Venerdi pomeriggio il Museo vercellese sarà aperto dalle 14,30 alle 17,30, il primo maggio, invece, dalle 13,30 alle 17,30. A. ZA.—

Varallo

Parte "Tra museo e territorio" con l'esposizione del velo quaresimale

Parte la stagione 2025 della rassegna «Tra museo e territorio» curata da Palazzo dei musei di Varallo e dalla Società valsesiana di cultura. Il primo appuntamento è per sabato alle 18, 45 in Sant'Antonio e Stefano protomartire di Borgosesia. L'incontro sarà dedicato al Fastentuch, o velo quaresimale, che rimane esposto, do po le festività pasquali, grazie alla di



po le testivita pasquali, grazie ana di-sponibilità del parroco don Enzo Sala. Sarà quindi un occasione per ammirare il prezioso manufat-to, datato 1625, unico esempio ancora conserva-to in Piemonte e nell'area occidentale del nord Italia di una produzione particolare. M. CU. -

Serravalle

Cultura in cammino tra storia e arte Aperte le iscrizioni per la passeggiata

È in programma per il 4 maggio a Serravalle la seconda edizione de «La cultura in cammino», una passeggiata tra storia e arte con intervalli enogastronomici. Il ritrovo sarà alle 8, 30 dalle Pieve di Naula e, dopo una serie di tappe, arriverà al castello di Vintebbio dove dalle 16, 30 la compagnia Scarpanò teatro e metodi attivi presenterà una venti-



na di fiabe adatte a tutti. La quota di partecipa-zione è di 25 euro (fino a 12 anni, invece, 12 euro). Iscrizioni entro martedì all'edicola-cartole-ria Max di corso Matteotti 226/a. Informazioni а 348. 8845963 о 348. 8852720. м. си.