

[Privacy Policy](#)

# Il Carnaroli diventa “risegno” con la land art



Carnaroli, il re dei risi italiani, protagonista della land art per celebrare gli 80 anni di questa preziosa varietà. Un enorme “Risegno” in questi giorni viene realizzato nei campi sperimentali del Centro Ricerche sul riso di Castello d’Agogna (PV).

I tecnici e il personale dell’Ente Nazionale Risi, ispirandosi all’art giapponese Tanbo, hanno utilizzato due varietà: Carnaroli e Gioiello, aromatico pigmentato dalla colorazione naturale nera delle foglie.

Il disegno, ripercorrendo il logo coniato dall’Ente Nazionale Risi per festeggiare questo importante anniversario, rappresenta il numero “80”, con un chicco di riso inserito nello “zero”, e la scritta “Carnaroli”.

Le dimensioni dell’opera: 60 metri per 55, quanto 17 campi da tennis, è uno dei più grandi disegni nel riso mai realizzato in Europa.

«Credo non potessimo trovare modo migliore per celebrare l'80° anniversario del riso Carnaroli, una delle varietà italiane più conosciute e apprezzate nel mondo – ha commentato la presidente dell'Ente Nazionale Risi, – Era il 1945, infatti, quando a Paullo, in provincia di Milano, Ettore De Vecchi diede vita al Carnaroli incrociando le varietà Vialone e Lencino dopo un lungo lavoro di selezione iniziato molti anni prima nei campi della sua cascina».

Ora, la land art è per sua natura mutevole ed effimera: l'opera, quindi, cambierà con il passare delle stagioni, trasformandosi dai verdi e viola della primavera ai dorati e marroni dell'autunno, fino al tempo della mietitura. Attraverso i canali social dell'Ente Nazionale Risi sarà possibile a tutti seguire l'evoluzione di quest'opera unica. E al termine della stagione un video ne racconterà l'intera storia e lo si potrà vedere sul canale YouTube dell'Ente Risi.

Per chi, invece, desiderasse vedere il Risegno dal vivo, basterà recarsi nel parcheggio del Centro Ricerche sul Riso, Strada per Ceretto 4, Castello d'Agogna



(PV)

---

*Il Carnaroli diventa "risegno" con la land art added by **Gianfranco Quaglia** on 29 maggio 2025*  
**View all posts by Gianfranco Quaglia** →

---

© Riproduzione riservata