

“Risonanze”, raccontare la risaia con la realtà immersiva



L'Ente Nazionale Risi interprete alla 58^a edizione della Fiera del Riso di Isola della Scala (Verona), una delle principali manifestazioni italiane dedicate al riso e alla sua cultura gastronomica, dal 17 settembre al 13 ottobre.

Al centro della hall di ingresso trova spazio “Risonanze”, la sala immersiva proposta da Ente Nazionale Risi per accompagnare i visitatori alla scoperta dei paesaggi della risicoltura italiana attraverso immagini e suoni, già sperimentata in occasione di “Risò” a Vercelli dove ha riscosso grande successo. Con “Risonanze”, Ente Nazionale Risi propone un nuovo modo di raccontare la risicoltura italiana: non soltanto attraverso le sue produzioni e il suo valore economico, ma anche attraverso i paesaggi, gli ambienti e le relazioni che contribuiscono a definirne l'identità.

Un'ulteriore esperienza è possibile indossando uno dei visori di ultima generazione che l'Ente Nazionale Risi mette a disposizione: sono state predisposte sei postazioni dedicate alla realtà virtuale, attraverso le quali i visitatori potranno osservare virtualmente il mondo del riso attraverso il punto di vista di chi vi lavora ogni giorno. Dalla ricerca scientifica alla gestione

dell'acqua, dalla lavorazione del risone fino al confezionamento del prodotto, ogni esperienza permetterà di conoscere più da vicino competenze, gesti e tecniche che spesso rimangono nascosti agli occhi di chi consuma il riso.

*«La Fiera del Riso di Isola della Scala è da anni un punto di riferimento per il nostro settore. – dichiara la presidente Ente Nazionale Risi, **Natalia Bobba** – Grazie allo spazio “Risonanze” che accompagna i visitatori alla scoperta dei paesaggi della risicoltura italiana attraverso immagini e suoni è possibile un viaggio immersivo e sensoriale nella risaia contemporanea, raccontata attraverso il susseguirsi delle stagioni e le trasformazioni che ne scandiscono il corso. Ma anche grazie ai nuovi filmati che abbiamo predisposto e che si possono vedere nelle sei postazioni dedicate alla realtà virtuale».*



*“Risonanze”, raccontare la risaia con la realtà immersiva added by **Gianfranco Quaglia** on 20 settembre 2026*

View all posts by Gianfranco Quaglia →

© Riproduzione riservata